

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2021

YLEISTÄ

Yhdistys on perustettu 29.1.1997 sitoutumattomaksi kotiseutuyhdistykseksi Halisseura ry. Vuodesta 2003 lähtien nimenä on ollut Kotiseutuyhdistys Halinen-Räntämäki ry. Toimialueena ovat Turun kaupunginosat Halinen ja Räntämäki.

Yhdistyksen tarkoituksena on alueen asukkaiden kotiseutuajattelun ja osallistumishalukkuuden lisääminen kunnallisessa päätöksenteossa sekä alueen viihtyisyyden lisääminen.

Tarkoituksensa toteuttamiseksi yhdistys toimii alueensa etujärjestönä yhteistyössä kunnallishallinnon kanssa ja vaikuttaa päätöksentekoon esimerkiksi asukasbudjetoinnin kautta, harjoittaa julkaisutoimintaa, sekä järjestää kulttuuri- ja virkistystilaisuuksia alueen asukkaille.

Yhdistys toimii yhteistyössä Suomen Kotiseutuliiton ja alueella vaikuttavien toimijoiden kanssa. Yhdistys on niin Kotiseutuliiton kuin Turkuseura-Åbosamfundet ry:n jäsen.

Koronapandemiapandemia rajoitti edelleen yhdistyksen toimintaa esimerkiksi HaliSviikkoa ei voitu järjestää kokoontumisrajoitusten takia ja hallitus kokoontui ensimmäisen kerran vasta toukokuussa. Vuosikokous voitiin kuitenkin pitää toukokuussa. Hallitus kokoontui viisi kertaa.

Toiminnan painopiste oli John Keatsin (1795–1821) Endymion-runoelman painotuotteiden ja esitysten valmistelussa ja toteuttamisessa yhdistysten saatua avustusta Turun kaupungin kulttuurilautakunnalta ja Teatterisäätiöltä. Hanke myös palkittiin Turun kaupungin järjestämässä ideahakukilpailussa. Hanke jatkuu vielä vuonna 2022.

HALLINTO

Yhdistyksen kokous

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 22.5.2021 Rantien vierasmajassa, Valkkimyllynkuja 1:ssä Halisissa Turussa.

Hallituksen puheenjohtajaksi valittiin Tapio Jokinen, hallituksen jäseniksi Pirjo Ranti, Henna Laine, Reijo Seppälä, Raija Tanner ja Timo Leinonen ja varajäseniksi Heikki Ranti.

Toiminnantarkastajiksi valittiin Raimo Uusikartano ja varatoiminnantarkastajaksi Tommi Ranti.

Hallitus

Hallitus valitsi kokouksessaan 22.5.2021 keskuudestaan Reijo Seppälän varapuheenjohtajaksi ja Timo Leinosen sihteeriksi ja samalla taloudenhoitajaksi.

Hallitus on pitänyt toimintavuotena viisi (5) kokousta.

Hallituksen jäsenille ei maksettu palkkiota tai kulukorvausta.

JÄSENET

Toimintavuoden päättyessä yhdistyksellä oli tarkistetun jäsenluettelon mukaan 18 varsinaista jäsentä. Muun tyyppisiä jäseniä yhdistyksellä ei ole ollut.

Jäsenmaksu on ollut jäseneltä 10 euroa ja kannatusjäseneltä 50 euroa.

TALOUS

Ilman Endymion-hanketta yhdistyksen kokonaistulot olivat 508,10 euroa, jossa jäsenmaksujen osuus oli 90,00 euroa ja myyntitulojen 418,10 euroa. Kokonaismenot olivat vastaavasti 626,11 euroa, eli menot olivat 118,01 euroa tuloja suuremmat.

Endymion-hankkeelle saadut avustukset olivat yhteensä 7000,00 euroa ja kulut yhteensä 3 481,75 euroa. Näin budjetista on käyttämättä yhteensä 3 518,25 euroa, jota käytetään toimintavuoden esitysten ja painotuotteiden valmisteluun ja toteuttamiseen.

Yhdistyksen kokonaistulot toimintavuonna olivat 7508,10 euroa ja menot 4 107,86 euroa. Toimintavuoden ylijäämä on siis ollut 3400,24 euroa, jolla katetaan Endymion-hankkeen esitysten valmistelu ja toteutus vuonna 2022.

TOIMINTA

Alueellinen edunvalvonta ja asukasbudjetointiasiat

Yhdistys toteutti alueellista edunvalvontaa toimintavuotena pääasiallisesti siten, että yhdistyksen edustajat osallistuivat ja tutustuivat samalla erilaisiin alueen tulevaisuutta ja yleistä kehitystä koskeviin tilaisuuksiin. Tilaisuuksia saatu tietoaineisto jaettiin kaikille hallituksen jäsenille samoin kuin Turkuseuralta saatu runsas informaatio erityisesti koskien kaupunginosajaoston kokoustoimintaa.

Asukasbudjetointijärjestelmään kuulunut hanke *Virnamäen kallion* näköpaikasta, jota yhdistys edisti, hyväksyttiin kaupungin toimenpideohjelmaan ja se myös toteutettiin yhteistyössä kaupungin kanssa. Paikkaa myös testattiin tapahtumapaikkana: *Endymionin* I kirjan näytelmän ensi esitys toteutettiin ja videoitiin kalliolla. Paikka toimi *Runollisen kulttuurikävelyn* yhtenä tapahtuma- ja esityspaikkana.

Yhdistys esitti seuraavaan asukasbudjettiin seuraavia hankkeita:

- Virnamäen muinaispuiston ulkoilureitin valaistus ja oman kulkureitin rakentaminen hevosille ja ratsastajille.
- Harjoitusfrisbeegolfradan rakentaminen Halisiin.
- Virnamäen kallion näköalapaikan lisärakentaminen tapahtumapaikaksi.

Virkistys- ja avustustoiminta

Halisviikko ei voitu järjestää koronasta johtuvien kokoontumisrajoitusten vuoksi.

Tämä oli toinen peräkkäinen kerta, kun viikko on jouduttu peruuttamaan.

Toimintavuonna toteutui kuitenkin HaliSviikkoon kuuluva Kylvön siunaus -tapahtuma yhteistyössä Maarian seurakunnan kanssa yhdistyksen edustajien Pirjo Rantin ja Timo Leinosen toimiessa edeltävän jumalapaalveluksessa Raamatun päivän tekstien lukijoina.

Yhdistys huolehti Kylvön siunaus -tapahtumasta virvoketarjoilusta ja avustusluonteisista töistä. Heikki Ranti lapsenlapsineen toimi kylväjänä. Niin jumalanpalvelus kuin Kylvön siunaus -tapahtuma Halisten ostoskeskuksen lähipelloilla videotiin ja julkaistiin netissä.

Koroisten ristin hartaustilaisuudet. Yhdistys on ollut mukana Maarian seurakunnan Itä-Maarian alueneuvoston järjestämässä hartaustilaisuuksissa Koroisten niemellä huolehtien virvoketarjoiluista osallistujille. Myös osa näistä tilaisuuksista peruuntui koronapandemian takia. Seuraavat tilaisuudet toteutuivat:

- *Marian messu 2.7.2021*, yleisöä oli noin 60.
- *Kesähartaustilaisuus 15.8.2021*. Tilaisuus pidettiin Maarian kirkossa sateen takia, yleisöä oli noin 15.
- *Jouluhartaustilaisuus Koroisten ristillä*, yleisöä oli noin 60.

Aurajokisäätiön Turun Päivän tapahtuma Halistenkoskella 19.9.2021. Yhdistys oli esillä tilaisuudessa esitellen juhlayleisölle toimintaansa sekä tarjoamalle myyntiaineistoaan sekä myymällä ja makkaraa. Tilaisuudessa oli myös ensi kerran esillä myös juuri valmistunut John Keatsin runoelman I osan suomennos nimeltään *Endymion ja Peona*. Ohjelmaan kuului myös *Runollinen kulttuurikävely* Virnamäen muinaispuistoalueella. Väkeä oli kävelyllä mukana noin 10 osallistujia ollessa kaikkiaan noin 100.

Kulttuuritoiminta

Yhdistys sai avustusta hakemuksiensa pohjalta rahoitusta maailman kirjallisuuteen kuuluvan klassikkorunoilijan John Keatsin (1795–1821) *Endymion*-runoteokseen pohjautuvan runoteoksen käännöstöiden painatukseen ja niiden näytelmälliseen esittämiseen Koroisilla Turun Lausuntokerho ry:n varapj Maaret Perälän ohjauksena. Yhdistyksemme jäsen Timo Leinonen toimii hankkeessa kääntäjänä ja projektivastaavana.

Avusta saatiin seuraavilta:

- Turun kaupungin kulttuurilautakunta, 1 500 euroa
- Teatterisäätiö, 4 000 euroa
- Turun kaupungin järjestämä ideahakukilpailu mielen hyvinvointia parantavista hankkeista 1 500 euroa
- Yhteensä 7 000 euroa

Toimintavuonna runoelman neljän kirjan käännöstyö valmistui, kirjasta kaksi painettiin, kahden kirjan näytelmäesityksen käsikirjoitus valmistui, joista toinen saatiin valmiiksi harjoiteltua ja esitettyä kokonaisuutena neljä kertaa:

- Videoitu ensiesitys Virnamäellä,
- Koroisten juhlasalissa,
- Jurmon kahvilan kalliolla ja
- Halisten ostokeskuksen kentällä Halifestin yhtenä ohjelmanumerona.
- Osia näytelmästä esitettiin myös koko Turulle Aurajoella Taidelautalla,
- Kirjamessuilla ja
- Maskussa Viivin salongissa.

Näiden lisäksi Maaret Perälä, Reijo Virtanen ja Timo Leinonen esittivät runoelmaan sisätyviä runoja Turun Lausuntakerhon tilaisuuksissa ja netissä julkaistuissa videosesityksissä.

Yhteenveto John Keatsin Endymion esityksistä vuonna 2021

Pvm	Paikka	Esitys	Esitystyyppi	Yhteistyökumppani	Katsojia	Huom	Mukana
7.6.21	Halinen, Virnamäki	Prologi	Näytelmä	Omaa tuotantoa	5	Esitys videoitiin	Koko ryhmä
8.6.21	Koroisten kartano	Prologi	Näytelmä	EKK ry	20		Koko ryhmä
21.7.21	Jurmo	Prologi	Näytelmä	Jurmon matkailuyritys	40		Koko ryhmä
1.8.21	Teatteri Akseli	Osia Prologista	Näytelmä	Teatteri Akseli	15		Ei PA. eikä EM
19.8.21	Pianorekka, Varvintori	Endymionin uni	Lavarunous	Turun Lausuntakerho ry	10		Vain RV ja TL
29.8.21	Halinen, ostoskeskus	Prologi	Näytelmä	Aura Puppets ry	20		Koko ryhmä
29.8.21	Taidelautta, Aurajoki	Osia Prologista	Näytelmä	Art Safari ask.	100		Ei PA
11.9.21	Koroinen	Glaukos	Lukuteatteri	EKK ry	0	Peruuntui	-
1.10.21	Kirjamessut	Osia Prologista	Näytelmä	Äidinkielen opettajien järjestö	30		Ei PA
1.10.21	Kirjamessut	Kirjan julkistus	Esittely	Äidinkielen opettajien järjestö	0	Sisältyi edelliseen	Ei AJ
23.10.21	Viivin Salonki	Konsertti	Esittely	Viivi Viranko	20		RJ + PA + TL
5.12.21	Viivin Salonki	Osia Prologista	Lukuteatteri	Viivi Viranko	15		Ei NS eikä AJ
YHTEENSÄ					275		
ENDYMION-RYHMÄ: 2021	Maaret Perälä	Ohjaaja	MP				
	Anthony Johnson	Muusikko	AJ				
	Eetu Meriö	Endymionin	EM				
	Noora Salonen	Peona	NS				
	Pipsa Ahlqvist	Runotar	PA				
	Reijo Virtanen	Pappi ja Glauk	RV				
	Timo Leinonen	Runoilija	TL				

Hankkeen kokonaismenot vuonna 2021 olivat 3 481,75 euroa kokonaistulojen ollessa 7 000 euroa, jolloin vuodelle 2022 jää varoja yhteensä 3 518,25 euroa.

Jaakko Finno – hanke

Yhdistys jätti Suomen Kulttuurisäätiölle 20 000 euron avustushakemuksen Suomen ensimmäisen virsirunoilijan Jaakko Finnon elämästä ja elämäntyöstä kertovan näytelmän tuottamisesta. Esityspaikkana hakemuksessa on Maarian pappilan pihapiiri ja esitysjankohtana kesä 2023.

Yhteistoiminta-asiat

Yhdistyksen puheenjohtaja Tapio Jokinen on huolehtinut yhteistoiminnasta Suomen Kotiseutuliiton ja Turkuseuran kanssa.

Timo Leinonen on osallistunut Turkuseuran kaupunginosajaoston etäkokouksiin ja jakanut sitä kautta jaetun runsaan aineiston.

Raija Tanner on ollut yhteyshenkilönä Aluefoorumiin, asukasbudjetointiin ja kaupunginosaviikkojen Tuki ry:hyn.

Reijo Seppälä on ollut yhteyshenkilönä Maarian seurakuntaan ja sen eri elimiin. Hän myös osallistui yhdistyksen edustajana Turkuseuran vuosikokoukseen marraskuussa 20.11.2021.

Reijo Seppälä, Pirjo Ranti ja Timo Leinonen osallistuivat Kaks kertaseuran järjestämään ohjelmalliseen virkistysillanviettotilaisuuteen Brinkhallissa 24.11.2021 yhdistyksen edustajina.



JULKAISUTOIMINTA

Koroinen.fi

Nettijulkaisussa Koroinen.fi julkaistiin osastoittain seuraavat aineistot:

I Pääosasto eli koroinen.fi.

Julkaisuja oli kaksi, jotka molemmat olivat Pirjo Rantin toimittamia. Toisessa hän haastatteli kirjailijaa, kirjastonhoitajaa Ann-Christin Antellia, jonka esikoisromaani Puuvillatehtaan varjossa käsittelee 1800-luvun paikallishistoriaa. Kirjassa on mukana useita alueella silloin eläneitä ihmisiä.

Toisessa artikkelissa Pirjo Ranti esittelee alueella vietettyjen kaupunginosaviikkojen historiaa Turun Kulttuuripääkaupunkihankkeen suunnittelutyön aloittamisesta vuonna 2009 lähtien.

II Halinen-Räntämäki, eli yhdistyksen esittelysivusto.

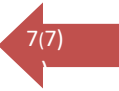
Sivut siirrettiin WordPress -alustalle Koroinen.fi: n osaksi. Samalla sen esittely- ja myyntiaineistoa laajennettiin rungon pysyessä ennallaan.

III FiloCafe eli sivusto FiloCafe -iltojen esittelyä ja runouteen liittyvien artikkelien julkaisua.

FiloCafe -iltoja ei voitu järjestää toimintavuonna koronapandemiasta johtuvien kokoontumisrajoitusten vuoksi. Näin ei myöskään julkaistu FiloCafe -iltojen esittelyjä.

IV Sivustolle avattiin oma sivu Endymion -hankkeelle nimellä Endymion – Runoilija John Keats Auran rannoilla.

Hankeeseen liittyviä erillisiä artikkeleita FiloCafe -sivustolla julkaistiin kaksi. Toinen oli professori Anthony Johnsonin artikkeli musiikin luomistyöstään Endymion näytelmään. Toinen oli kuvakertomus John Keatsin nimen kirjoittamisesta Taidelautalla Aurajokeen.



Tilastotietoja

Tilastoituja vierailuja on ollut keskimäärin 41 (edellisvuonna vuonna 55) päivässä sivumäärän ollessa vastaavasti 159 (edellisvuonna 232) päivässä. Kokonaisvierailujen on ollut 15 121 (edellisvuonna 20 115) vuodessa.